

# LE PLAISIR

ET

## L'INNOCENCE,

### OPERA-COMIQUE,

### EN UN ACTE.

PAR M. PARMENTIER.

*Représenté pour la première fois sur le Théâtre de  
l'Opéra-Comique, le 14. Août 1753.*



A LA HATE,

Chez JEAN NEAULME.

---

M. DCC. LIV.



# ACTEURS.

LE PLAISIR.

L'INNOCENCE.

LA VERTU.

MERCURE.

L'AMOUR.

L'HYMEN.

L'HEURE DU BERGER, Personnage muet.

Suite de l'Innocence.

Suite du Plaisir.

Suite de l'Amour.

*La Scène se passe dans les Jardins du séjour  
de l'Innocence.*



LE PLAISIR  
ET  
L'INNOCENCE,  
OPERA-COMIQUE.

---

SCENE PREMIERE.  
L'INNOCENCE, LA VERTU  
Gardienne de l'Innocence.  
LA VERTU.

*Air. Chœur de Jephthé; nous vivons.*



A paisible Indifférence,  
Du cœur fait la sûreté.  
Des faux biens qu'Amour dispense,  
Ici l'on n'est point tenté.  
Dans le sein de la Décence,  
Nous trouvons la Volupté.

LE PLAISIR, &c.

L'INNOCENCE.

Air. Du Duc de Bourgogne.

Divine Vertu, c'est à vous  
Que nous devons un bien si doux.

LA VERTU,

Puissiez-vous, aimable Innocence,  
En conserver la jouissance.

Air. Les Niais de Sologne.

De cet Azile,  
Heureux, tranquille,  
Jusqu'à ce jour,  
J'ai sçu bannir le Dieu d'Amour.  
Ses plus doux charmes,  
Coûtent des larmes.  
Jeunes, attrait,  
Pour vivre en paix,  
Foyez ses traits.

( *L'Innocence soupire.* )

Air. Il n'est pire eau que l'eau qui dort.

Vous soupirez ! d'où vient cette tristesse ?

L'INNOCENCE.

Ah ! vous allez prendre le ton grandeur !

LA VERTU.

Trahiriez-vous mes soins & ma tendresse ?  
Dois-je craindre pour votre cœur ?

OPERA-COMIQUE.

L'INNOCENCE.

Air. *Dans un bois solitaire & sombre.*

Toujours soupçonner l'Innocence !  
Ignore-t-elle son devoir ?

LA VERTU.

Le Sage est sur la défiance ;  
A tout il est bon de pourvoir.

Air. *Pour passer doucement la vie.*

La jeune Plante qu'on cultive,  
Croît & s'embellit par nos soins.

L'INNOCENCE.

Où ; mais très-souvent il arrive  
Qu'elle sêche de ses besoins.

LA VERTU.

Air. *Entre l'Amour & la Raison.*

Fuyez les dangereux Amans.

L'INNOCENCE.

Mais font-ils tous aussi méchans ?  
L'Amour qui pour eux s'intéresse,  
Qui nous présente leur encens,  
Ne veut-il qu'ennivrer nos sens,  
Et surprendre notre foiblesse ?

## LA VERTU.

Air. *A l'ombre de ce verd bocage.*

L'Amour, ce tyran du bel âge,  
De l'Arc-en-ciel est le tableau ;  
Tous deux annoncent le nuage ;  
Tous deux ne se montrent qu'en beau.  
Un vernis brillant les décore ;  
Mais l'éclat léger de ce fard,  
Paroît, éblouit, s'évapore ;  
Un instant le change en brouillard.

(*La vertu entretient bas l'Innocence, pendant l'a parte de Mercure.*)

## SCENE II.

L'INNOCENCE, LA VERTU,

MERCURE *sous l'habit & les traits de la Vertu. Suite de l'Innocence.*

MERCURE *à part, sans être vu.*

Air. *Réveillez-vous, belle endormie.*

L'AMOUR, dépêche ici, Mercure  
Pour y rétablir son pouvoir,  
Mettons à fin cette aventure. . .

LA

OPERA-COMIQUE.

LA VERTU à l'Innocence.

N'oubliez jamais le devoir.

MERCURE à part.

Air. *Le Démon malicieux & fin.*

Je me suis , pour n'être pas connu ,  
Décoré des traits de la Vertu.  
L'Innocence , à ma garde laissée ,  
M'opposera des efforts superflus.  
Servons-nous de notre Caducée ,  
Pour endormir les yeux de son Argus.

(*Mercurc touche la Vertu de son Caducée , & se retire dans les Coulisses.* )

(*Prélude d'une Symphonie douce & voluptueuse.* )

LA VERTU , après le prélude.

Air. *J'ai des vapeurs , je me meurs.*

Quels sons doux & touchants ! Mon Ame

Se pâme ,

A ces accords.

Dois-je servir à ton trophée ,

Morphée ?

Par quels ressorts ,

Ton sommeil vient-il me surprendre ?

Il coule en mes Sens ;

Je le sens.

Vainement je veux m'en défendre.

Foibles efforts !

Je m'endors.

(*La Vertu s'endort sur le gazon.*

B

MERCURE dans l'éloignement.

Air. *Et j'y pris bien du plaisir.*

Bon, la voilà qui sommeille,  
 Mercure se trompe fort,  
 Si le doux Plaisir ne veille,  
 Tandis que la Vertu dort.  
 C'est lui-même qui s'avance  
 Sur les traces du Désir.  
 Retirons-nous par prudence,  
 Pour faire place au Plaisir.

(*Mercury r'entre.*)

SCENE III.

LE PLAISIR, L'INNOCENCE,  
 LA VERTU endormie. Suite de  
*l'Innocence.*

LE PLAISIR.

Air. *Bouchez, Nymphes, vos Fontaines.*

C'EST le Plaisir, à qui tout cède,  
 Qui vient te demander ton aide,  
 Sommeil, seconde mes projets,  
 De tes pavots double la dose.

(Un )

(Le P  
 avec sa

(Le  
 l'habit d

Qu'un feuillage des plus épais ,  
Cache la Vertu qui repose.

(*Un feuillage cache la vertu.*)

L'INNOCENCE à sa Suite.

Air. *Aux armes , Camarades!*

Fuyons , chères Compagnes ,  
Le Plaisir suborneur.  
Il en veut au cœur.  
Fuyons , chères Compagnes ,  
Le serpent caché sous la fleur.

(*Le Plaisir veut arrêter l'Innocence. Elle s'échappe avec sa suite.*)

LE PLAISIR.

Air. *Menuet d'Hésionnè.*

Hélas ! l'Innocence m'échappe ;  
Elle fuit en vain le Plaisir ;  
Il faut que le Plaisir l'attrappe ,  
Par le doux attrait du Désir.

(*Le Plaisir veut suivre l'Innocence : Mercure sous l'habit de la Vertu , l'arrête.*)



## S C E N E IV.

LE PLAISIR, MERCURE *sous les traits  
de la Vertu.*MERCURE, *arrétant le Plaisir.**Air. Tes beaux yeux , ma Nicole.*

**A**R R Ê T E, franc Corfaire ;  
Redoute mon pouvoir ,  
Penses-tu , téméraire ,  
Triompher du Devoir ?

LE PLAISIR , *prenant Mercure pour la  
Vertu réveillée.*

Hé ! quel Destin contraire ,  
Aussi mal à propos ,  
A pû si-tôt , ma Chère ,  
Troubler votre repos ?

M E R C U R E .

*Air. Lanturelu.*

Sur un cœur rebelle ,  
Dis , que prétens-tu ?  
L'espoir qui t'appelle ,  
Sera confondu.  
Respecte mon zèle :  
Tu vois en moi la Vertu.

## LE PLAISIR.

Lanturlu , lanturlu , lanturlu.

MERCURE.

*Air. Robin turelurelure.*

En vain l'indiscret Plaisir ,  
 Veut seul tenter l'aventure :  
 Il lui faut pour réussir ,  
     Turelure ,  
 L'appui de l'ami Mercure ,  
 Robin turelurelure.

*Air. La bonne aventure , ô gué.*

Par l'ordre exprés de l'Amour ,  
 Vous voyez Mercure.

*(Montrant son Caducée.)*

## LE PLAISIR.

Ta présence en ce séjour ,  
 M'est d'un bon augure.

MERCURE *ironiquement.*

Pour mieux doubler la Vertu ,  
 De Venus j'ai revêtu  
     La chaste Ceinture ,  
     ô, gué ,  
 La chaste Ceinture.

Air. *Les Petits Riens.*

Par le Désir ,  
 On peut forcer la résistance ;  
 Par le Désir.  
 De l'amour servons la vengeance.  
 Un tendre cœur , sans qu'il y pense ,  
 Passe du Désir au Plaisir :  
 Engageons la simple Innocence ,  
 Par le Désir.

Air. *Ramenez-cy , ramenez-là.*

Je vais , près de la Novice ,  
 Ménager un bon Caprice ,  
 Que Monsieur ne perdra pas.  
 Doublez le pas :  
 Allez là-bas ,  
 Rêver à ses charmans Appas.

*(Le Plaisir r'entre d'un côté , Mercure de l'autre.)*

## S C E N E V.

L'INNOCENCE *seule.*

Air. *J'ai perdu mon serviteur.*

J'AI perdu ma belle humeur :  
 On a dérobé mon cœur.  
 Coulez , mes larmes.  
 A mon trouble , à ma langueur ,

Je reconnois un Vainqueur.  
Hélas ! une tendre ardeur  
Est-elle un si grand malheur ?  
Que je sens d'allarmes !  
J'ai perdu ma belle humeur :  
On a dérobé mon cœur.

*Air. Si des Galans de la Ville.*

Ah , Dieux ! qu'il est difficile  
De garder sa Liberté !  
Qu'un jeune Cœur est docile  
Aux loix de la Volupté !

Jadis ce charmant Azile  
Faisoit ma Félicité ;  
Mais qu'un Bonheur si tranquille  
A peu de réalité !

Ah , Dieux ! qu'il est difficile  
De garder sa Liberté !  
Qu'un jeune cœur est docile  
Aux loix de la Volupté !

La triste Langueur moissonne  
Les jours marqués de fierté,  
Le léger amour façonne  
Les Graces de la Beauté.

Ah , Dieux ! qu'il est difficile  
De garder sa Liberté !  
Qu'un jeune Cœur est docile  
Aux Loix de la Volupté !

## SCENE VI.

L'INNOCENCE, MERCURE *sous les traits de la Vertu.*

MERCURE *à part.*

*Air. Menuet de Grandval.*

**S**AISISSEZ l'instant favorable,  
 Pour achever notre projet.  
 L'Innocence sera traitable ;  
 Mercure va la mettre au fait.

*Air. Allons gai, d'un air gai.*

*Haut à l'Innocence.*

Quelle douce puissance  
 Vous fait rêver ici ?  
 La timide Innocence  
 A-t-elle du souci ?  
 Allons gai,  
 D'un air gai,  
 Toujours gai.

*Air. Le joli jeu d'Amour.*

Le malin Dieu d'Amour,  
 Nous guette nuit & jour ;  
 Le fripon à la fin nous attrape.

On

On croit vainement ,  
 Se deffendre d'un Amant ;  
 Le cœur tôt ou tard nous échape  
 Le malin Dieu d'Amour  
 Nous guette nuit & jour ;  
 Le fripon à la fin nous attrape.

## L'INNOCENCE.

*Air. Je veux garder ma liberté.*

Je sçai garder ma liberté ,  
 Le mot d'amour m'offense ;  
 Mon simple cœur n'est point flaté  
 D'un propos qui l'encense.

## MERCURE.

Un rebelle cœur  
 Trouve son vainqueur ,  
 Malgré sa résistance.

*Air. Chacun a son tour.*

Il est un tems pour être sage ,  
 Il en est un pour les Amours.  
 La Raison qui devance l'âge  
 Est une éclipse à nos beaux jours.  
 Au Printems on cède à la fleurette ;  
 La raison vient sur le retour ;  
 Chacune a son tour ,  
 Liron lirecte ,  
 Chacune a son tour.

## LE PLAISIR, &amp;c.

## L'INNOCENCE.

*Air. Menuet de Tancrede.*

Ma bonne ; ah , que vous êtes bonne !

## MERCURE.

Du cœur je connois les besoins ;  
D'un doux penchant je vous soupçonne ,  
Parlez & comptez sur mes soins.

*Air : Qu'avez-vous fait de Rosette ?*

Il faut bien à la Jeunesse  
Passer quelqu'amusement ;  
Une amoureuse foiblesse  
N'est pas un crime si grand ,  
Quand le Dieu d'Amour nous blesse ,  
Pour excuse on a souvent  
L'exemple de la sagesse ,  
Qui sans bruit en fait autant.

## L'INNOCENCE.

*Air. Du Prévôt des Marchands.*

Est-ce bien vous ? quel changement !  
Que vous parlez différemment !

## MERCURE.

Je parlois en Vertu gotique ,  
Qu'on révere , mais que l'on fuit :  
Je parle en Vertu de pratique ;  
Sans l'estimer , chacun la fuit.

*Air. Contre un engagement.*

Ouvrez-moi votre cœur.

L'INNOCENCE.

Il cherche à se connoître,  
A démêler l'ardeur  
Qu'à toute heure il sent naître.

MERCURE.

En le laissant le maître  
De suivre son penchant,  
Prenez un nouvel Être  
Dans les yeux d'un Amant.

*Air : A présent je ne dois point feindre.*

L'Amour vous ouvre la paupière,  
Mettez à profit sa lumière :  
L'Heure ne peut trop tôt sonner.  
La Jeunesse est comme la Rose ;  
On la voit toujours se faner,  
Presqu'aussi-tôt qu'elle est éclose.

*Air. Le vulgaire stupide.*

L'Univers est une Merveille,  
Où l'Œil est par tout enchanté ;  
De doux sons nous flattent l'Oreille,  
Le Toucher a sa Volupté :  
Au Goût un fin nectar peut plaire,  
L'Odorat triomphe au Printems :

C ij

Mais c'est le seul Dieu de Cythère ,  
Qui sçait affecter tous les Sens,

## L'INNOCENCE.

*Air. Quel plaisir de voir Claudine.*

Prenez plutôt ma défense ,  
Contre l'indiscret Plaisir.

## MERCURE.

Eh , pourquoi , belle Innocence ,  
Rougir d'un tendre soupir ?

*Air. La Beauté.*

Nous voyons en naissant , au mot d'amour sourire  
La Beauté :  
Le Désir naît bientôt , on s'ignore , on soupire ;  
La Rareté !  
On raisonne, on consulte, on suit pour mieux s'instruire,  
La Curiosité.

## L'INNOCENCE.

*Air. L'autre jour dans la prairie.*

Hélas ! si je m'examine ,  
Je sens un désir pressant ;  
Ce désir , qui me lutine ,  
Rend mon cœur tout languissant.

## MERCURE.

Cette blessure legere  
 Annonce un Bonheur futur ;  
 Embarquez-vous pour Cythere.

## L'INNOCENCE.

Le retour en est-il sûr ?

*Air. Tout parle Amour.*

Dès que j'entens sous l'ombrage ,  
 Le doux ramage  
 Du Rossignol  
 Vers lui mon cœur prend son vol.  
 Du Plaisir c'est pour moi l'image ;  
 A mon cœur dans ce séjour ,  
 Tout peint l'Amour ,  
 Tout parle Amour.

## MERCURE.

*Air précédent.*

La Nature est un modèle  
 Toujours fidèle ;  
 Suivons ses Loix.  
 L'hiver la met aux abois :  
 Le doux Printems la renouvelle ;  
 Et vous dit , que tout le cours  
 De vos beaux jours  
 Est aux Amours.

## LE PLAISIR, &amp;c.

## L'INNOCENCE.

*Air. Le Savetier matineux.*

Ce que je vois, je le sens.  
La Nature est une image  
Qui se peint dans tous nos Sens.

## MERCURE.

Il s'agit d'en faire usage. *bis.*

## L'INNOCENCE.

*Air. Votre Cœur, Aimable Aurore.*

La fleur qu'amour fait éclore  
Sous l'haleine du zéphir,  
D'un tendre éclat se colore  
Aux yeux de l'ardent Désir.  
Mais le charme s'évapore  
Au seul soufle du Plaisir.

*Air. Du Ballet des Charbonniers.*

Redoutons un feu passager ;  
Il fait trop courir de danger.

## MERCURE.

L'Inconstance est un mal léger :  
Nos Cœurs sont nés pour voltiger.

L'INNOCENCE.

Un Amant qui partout s'engage ,  
Suit la Beauté pour l'outrager.

MERCURE.

Puisque la Beauté se partage,  
L'hommage doit se partager.  
Oseroit-on s'engager ,  
Sans la douceur de changer ?

L'INNOCENCE.

De qui peut se dégager ,  
Le Mépris doit nous venger.

MERCURE.

Volons de désir en désir ,  
Amusons notre doux loisir.

L'INNOCENCE.

Fixons-nous , pour mieux réussir ;  
On choisit mal , pour trop choisir.

MERCURE.

Ce n'est qu'un Cœur volage  
Qui fixe le Plaisir.

L'INNOCENCE.

C'est un fidèle Hommage  
Qui seul peut le saisir.

## MERCURE.

Non, l'amour n'auroit qu'un seul trait en partage,  
 Au premier soupir  
 S'il falloit s'en tenir.

## L'INNOCENCE.

Un cœur inconstant nous présente l'image  
 De ces feux follets,  
 Qui mènent aux regrets.

## MERCURE.

*Air. L'autre jour le bian Colas.*

Il faut avec les Amans,  
 Etre aujourd'hui moins sévère;  
 Abrégeons les longs Romans,  
 Ils n'intéressent plus guère.  
 Trêve de beaux sentimens;  
 Mon p'tit cœur, soyez moins fière.  
 Cet avis est de bon-sens:  
 Du moins, il est du tems.

*Air. Tu crois en aimant Colette.*

Je vous quitte un instant, ma Chère.  
*à part.*

Je vois l'impatient Plaisir.

*haut à l'Innocence.*

Songez qu'il n'est qu'un tems pour plaire.

*bas au Plaisir en rentrant.*

Tout flatte ici votre désir.

SCENE

## SCÈNE VII.

LE PLAISIR *dans l'éloignement,*  
L'INNOCENCE *se croyant seule.*

L'INNOCENCE.

Air. *Sous un Ormeau.*

QUE la Vertu ,  
Par sa douce leçon m'a piû !  
Son ton plus badin ,  
A mon chagrin  
Met enfin

Fin.

Peut-on fuir un penchant ,  
Où l'on sent  
Que l'ame se plaît tant !  
Un feu pur , innocent ,  
Cause-t-il un remords si cuisant ?  
Que les Amans  
Preignent de pouvoir sur nos sens !  
Tout nous flatte en eux ;  
Mais on les dit dangereux.  
Dieux !

D

## LE PLAISIR, &amp;c.

Air. *Du jaloux corrigé.*

Dois-je soupirer sans cesse ?

LE PLAISIR, *sans être vu de l'Innocence.*

Sans cesse.

L'INNOCENCE.

Je rougis de ma foiblesse.

LE PLAISIR.

Foiblesse.

L'INNOCENCE.

Qui me parle pour l'Amour ?

LE PLAISIR.

L'Amour.

L'INNOCENCE.

Ah ! ta voix me blesse , blesse.

LE PLAISIR.

Blesse.

L'INNOCENCE.

Oùï , je dois fuir ,

Désir ,

Soupir ,

Plaisir.

LE PLAISIR.

Plaisir.

L'INNOCENCE.

Plaisir.

LE PLAISIR *se découvrant.*

Plaisir.

*Air. Des Fraises.*

Voyez en moi le Plaisir.

L'INNOCENCE.

Que sa douceur me frappe !

LE PLAISIR.

Aux uns si je viens m'offrir ;  
A tel qui croit me tenir ,  
J'échape , j'échape , j'échape.

*Air. Dans nos hameaux la paix & l'Innocence.*

Pour se ranger sous votre aimable empire ,  
Le Plaisir même abandonne les Cieux ;

Dans ces beaux lieux

Le charme qui l'attire ,

C'est la douceur qui brille dans vos yeux.

Comme l'Abeille , au lever de l'aurore ,

Puise son miel au jeune sein des fleurs ,

Dans les regards de l'Objet que j'adore ,

Je viens puiser de constantes ardeurs.

D ij

## LE PLAISIR, &amp;c

## L'INNOCENCE.

Air. *Donnez ; donnez , je vous supplie .*

Le Plaisir est un Dieu volage ;  
 Son feu se dissipe dans l'air :  
 L'instant d'un si léger hommage ,  
 Brille & fuit ainsi que l'Eclair.

## LE PLAISIR.

Air. *Tout roule aujourd'hui dans le Monde.*

Si quelquefois je fus volage ,  
 Si je fus prompt à m'enflâmer ;  
 C'étoit un simple badinage ,  
 C'étoit apprendre à vous aimer :  
 Oubliez ces feux de passage ;  
 Du Cœur chaque légèreté  
 Etoit vers vous un tendre hommage ,  
 Un pas vers la Fidélité.

## L'INNOCENCE.

Air. *Non , non , Colette n'est point trompeuse.*

Non , non , je n'ose devenir tendre ;  
 J'aime trop ma Liberté.  
 Je sçai , je sçai fort bien me deffendre .  
 Mon Cœur est en sûreté .  
 L'Amour cherche à me surprendre  
 Par l'attrait de ses faux biens ;  
 Mais il ne pourra me prendre  
 Dans ses dangereux liens .

Non, non, je n'ose devenir tendre ;  
 J'aime trop ma Liberté.  
 Je sçai, je sçai fort bien me deffendre.  
 Mon Cœur est en sûreté.

## LE PLAISIR.

*Air. Gentille Pellerine.*

En vain le Cœur raisonne :  
 L'instant vient ; il moissonne  
 Les Myrthes qu'Amour donne.

## L'INNOCENCE.

Je ne crains pas cela.

## LE PLAISIR.

Il faut bien dans la vie,  
 En passer son envie ;  
 L'exemple justifie.

## L'INNOCENCE.

Oüi-dà, vraiment, oüi-dà ;  
 Je crois cela ;  
 Mais folle qui s'y fiera.

## LE PLAISIR.

*Air. Au bord d'un clair Ruiffeau.*

Tout fuit dans l'Univers,  
 Ses tendres destinées ;

Les Belles y font nées  
 Pour nous donner des fers.  
 Vous deviez me charmer ;  
 Et le Dieu de Cythère ,  
 Qui vous fit pour me plaire ,  
 M'a fait pour vous aimer.

## L'INNOCENCE.

*Air. De tout tems le Jardinage.*

Vous m'aimez ?

## L E P L A I S I R .

Si je vous aime ?  
 Ah ! mon ardeur est extrême :  
 J'en atteste vos beaux yeux.  
 Ils ont allumé ma flâme ,  
 Ils ont embrasé mon ame ;  
 L'Amour en a fait mes Dieux.

*Jeu maet entre le Plaisir & l'Innocence , pendant le  
 Couplet suivant.*



## SCENE VIII.

LE PLAISIR, L'INNOCENCE,  
MERCURE, L'AMOUR,  
L'HEURE DU BERGER.

MERCURE.

*Air. Tout roule aujourd'hui dans le Monde.*

*bas à l'Innocence.*

L'INNOCENCE en vain dissimule :  
Son foible cœur est aux abois.  
Amour ! dès qu'elle capitule,  
Vous allez entrer dans vos droits.

*bas à l'Heure du Berger.*

Sans bruit, Heure du doux mystère,  
Heure de nos Félicités,  
De ces Amans qu'Amour éclaire,  
Fais approcher les Voluptés.

*L'Amour & Mercure se placent, pour prendre  
part à la Scène.*

*L'heure épie le Plaisir & l'Innocence ; & mar-  
que par ses différentes attitudes, la  
gradation de la Scène.*

## LE PLAISIR, &amp;c.

## LE PLAISIR à l'Innocence.

Air. *Aimons-nous , belle Thémire.*

C'est toi seule que j'adore ;  
 Du beau jour que tu fais éclore ,  
 Deviens la fidelle Aurore :  
 Le Droit d'Amour ,  
 Est un tendre retour.

## L'INNOCENCE.

Je crains le léger Soupir  
 Du Plaisir ;  
 C'est un souffle qui vole ;  
 Un Cœur tendre se désole  
 D'avoir suivi le Désir.

## LE PLAISIR.

C'est toi seule que j'adore ;  
 Du beau jour que tu fais éclore ,  
 Deviens la fidelle Aurore :  
 Le Droit d'Amour ,  
 Est un tendre retour.

Air. *Une faveur , Lisette.*

A ma persévérance ,  
 Donnez votre agrément ...  
 Votre bouche balance !  
 Un seul mot seulement.  
 Dire ce que l'on pense ,  
 Est-ce un effort si grand ?

L'INNOCENCE.

OPERA-COMIQUE.

33

L'INNOCENCE, *d'un air timide.*

*L'Heure s'avance près de l'Innocence.*

En rompant le silence ,  
Je n'en dirois pas tant.

LE PLAISIR.

*Air. Fuis le danger.*

D'un mot , hélas !  
Flattez mon Ame ;  
Tant d'appas  
Ne font pas  
Sans flâme.  
Rendez mon feu  
Digne d'envie ;  
Qu'un aveu  
Soit le nœud  
Qui vous lie.

*Air. Point de bruit , bouche close , &c.*

Répondez.

L'INNOCENCE, *à part.*

Quel langage !

LE PLAISIR.

Mon hommage  
Vous outrage.

E

## L'INNOCENCE.

*Haut.*

Attendez,

*L'Heure recule.**à part.*

Quel Orage  
Je préface !

LE PLAISIR.

Répondez.

L'INNOCENCE, *à part.*

En Amour,  
La plus sage,  
A son tour,  
Fait naufrage,

*Haut.*

Avourai-je que mon Cœur . . . .

LE PLAISIR.

Achevez.

L'INNOCENCE.

*L'Heure se rapproche.*

Trouve un Vainqueur ?  
Cher Plaisir !  
Plus d'ombrage ,

*L'Heure lève son timbre.*

Je m'engage ;  
Prends pour gage  
Ce Soupir ;  
Au bel âge ,  
C'est l'image  
Du Désir.

*Air. Ne v'là-t-il pas que j'aime ?*  
Mon Cœur libre , dans ces beaux lieux ,  
Défioit l'Amour même :  
Le doux Plaisir s'offre à mes yeux ;  
Ne v'là-t-il pas que j'aime ?

*En disant le dernier Vers , l'Innocence tend sa main  
au Plaisir & se laisse aller sur un gazon. Le Plaisir  
tombe à ses pieds , & lui baise la main. L'Heure  
sonne , & fuit en voyant entrer l'Hymen.*

S C E N E dernière.

LE PLAISIR , L'INNOCENCE ,  
L'AMOUR , L'HYMEN , MERCURE.

L'HYMEN.

*Air. Le Précepteur d'amour.*

**A**RRÊTE , téméraire Amour !  
Sans l'Hymen , sans son assistance ,  
E ij

## LE PLAISIR, &amp;c.

N'espère pas dans ce beau jour,  
Sous tes loix mettre l'Innocence.

## L'AMOUR, à l'Hymen.

Air. *La bonne aventure, ô gué.*

Hymen de ton air disposes  
Tout au mieux j'augure ;  
Au Tableau fort à propos,  
Tu fers de Bordure.  
L'Amour qui t'a prévenu,  
Te cède le revenu  
De cette Avanture,  
O gué,  
De cette Avanture.

## LE PLAISIR ET L'INNOCENCE.

Air. *Quand on sçait aimer & plaire.*

Tendre Amour, uni nos Ames  
Des nœuds de la Volupté ;  
C'est à l'éclat de tes flâmes,  
Qu'on voit briller la Beauté.

## L'H Y M E N.

Air. *Pour faire honneur à la nôce.*

Le Plaisir & l'Innocence  
Sont faits pour l'Amour & l'Hymen.  
C'à, donnez-vous chacun la main :  
Formons cette belle alliance.

## L'AMOUR ET L'HYMEN.

Le Plaisir & l'Innocence  
Sont faits pour l'Amour & l'Hymen.

## MERCURE.

*Air. Robin , turelure.*

On n'a plus besoin , je crois ,  
De l'obligeant Dieu Mercure.  
Vertu , r'entre dans tes droits ,  
Turelure ,  
L'Hymen vernit l'Avanture ,  
Robin , turelure , lure.

## L'AMOUR.

*Air. La Fontaine de Jouvence.*

Etres soumis à ma Puissance ,  
Accourez tous , aimables Jeux :  
Sur-tout , n'oubliez pas la Danse ;  
Sans ses appas tout seroit ennuyeux.  
Unissez-vous pour célébrer les nœuds  
Du Plaisir & de l'Innocence.



## VAUDEVILLE.

TENDRE Enfant de Cythère ,  
 Sois notre doux Vainqueur ;  
 Une Ame trop sévère ,  
 Retarde son bonheur.  
 Dès que le Cœur palpité ,  
 Dès qu'il pousse un soupir ,  
 Pour jouir ,  
 Passons vite  
 Du Désir  
 Au Plaisir.



Agnès , trop innocente ,  
 Rougit au mot d'Amour ;  
 L'exemple enfin la tente ,  
 Son pied glisse a son tour :  
 Le reste va de suite ;  
 Il faut bien s'aguerrir.  
 Pour jouir ,  
 Qu'on va vite  
 Du Désir  
 Au Plaisir !



Philis , folle & coquette ,  
 Jouoit avec l'Amour ;  
 Ce Dieu rusé la guette ,  
 Et la fixe un beau jour.  
 Le trait de loin s'évite ;  
 De près , ne se peut fuir.  
 Pour jouir ,  
 Qu'on va vite  
 Du Désir  
 Au Plaisir !

En quittant la lizière ,  
 On voit plus d'un Tendron ,  
 Arborer de Cythère  
 Coquilles & Bourdon :  
 La Pellerine , au gîte  
 Si légère à courir ,  
     Pour jouir ,  
     Passe vite  
     Du Désir  
     Au Plaisir.



Une Veuve fringante,  
 Peu faite au Célibat,  
 D'une ame impatiente  
 Contemplant son état,  
 De l'ennui qui l'agite  
 Sçavante à se guérir,  
     Pour jouir ,  
     Passa vite  
     Du Désir  
     Au Plaisir.



La Chasse ne tient guère  
 Devant le Financier ;  
 Il dépeuple Cythère ;  
 De son plus fin gibier  
 Ardent à la poursuite,  
 Et sûr de réussir ,  
     Pour jouir ,  
     Qu'il va vi  
     Du Désir  
     Au Plaisir ;

La Marchande de Modé,  
 Vend des Colifichets ;  
 C'est un abri commode  
 Pour ses profits secrets.  
 Sa jeune & lesté Suite,  
 Prelle au premier soupir,  
     Pour jouir,  
     Mene vite  
     Du Désir  
     Au Plaisir.



Lise rêvoit à Blaise ;  
 Blaise veut s'approcher :  
 Aussi-tôt la Niaise,  
 Au bois court se cacher.  
 Il vole à sa poursuite ;  
 Lise pousse un soupir.  
     Pour jouir,  
     Qu'on va vite  
     Du Désir  
     Au Plaisir !



La Nouveauté l'appelle  
 Quelquefois à nos jeux :  
 Mais on sçait que le zèle  
 N'est pas toujours heureux :  
 Si ce rien vous invite,  
 Messieurs, à l'applaudir ;  
     Pour jouir,  
     Passez vite  
     Du Désir  
     Au Plaisir.

*F I N.*